



TÁBORSKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR BOLECH

# THE BEST OF WORLD POP

**Kino Svět Tábor | 1. 11. 2025 od 14.00 a 17.00**

*Program / sólisté:*

1. When You Believe (Stephen Schwartz) / Marie Čechtická, Eliška Janouchová a Ema Kubáková
2. The Winner Takes It All (B. Ulvaeus and B. Andersson) / Natálie Vítková
3. Back To Black (Amy Winehouse) / Barbora Šípová
4. Never Enough (B. Prasek and J. Paul) / Vendula Šmejkalová
5. Feeling Good (Leslie Bricusse) / Kryštof Foltyn
6. Skyfall (Thomas Newman) / Karolína Zachová
7. Double Trouble (John Williams)
8. Nothing Compares 2U (Prince) / Karolína Zachová
9. Dernéere Danse (Adila Sedraïa) / Leona Jehlíková
10. You Raise Me Up (Josh Groban) / Kryštof Foltyn

— přestávka —

11. I Will Follow Him (Alan Menken) / E. Janouchová, M. Čechtická, V. Šmejkalová, K. Zachová, N. Vítková, B. Šípová a L. Jehlíková
12. Lásko voníš deštěm – She's Gone (Black Sabbath) / Natálie Vítková
13. I Don't Want a Miss a Thing (Diane Warren) / Barbora Šípová
14. A Whole New World (Alan Menken)
15. Songs of Sanctuary/Adiemus (Karl Jenkins)
16. Baba Yetu (Christopher Tin) / Kryštof Foltyn

## **Účinkují:**

### *Pěvecké sbory:*

Hudební sdružení Gymnázia Jihlava  
**sbormistryně Dagmar Němečková**

Dětský pěvecký sbor Kvítek ZUŠ Dačice  
**sbormistryně Ivana Barešová**

ZANOTY – pěvecký sbor gymnázia Vítězslava Nováka Jindřichův Hradec  
**sbormistryně Květa Pilná**

### *Vokální sólisté:*

Studenti pěvecké třídy **Kateřiny Slukové** (ZUŠ Sezimovo Ústí):

Karolína Zachová, Kryštof Foltyn, Natálie Vítková,  
Vendula Šmejkalová, Barbora Šípová, Leona Jehlíková,  
Marie Čechtická, Eliška Janouchová, Emma Kubáková

### *Doprovází:*

Táborský symfonický orchestr Bolech  
**dirigent Jiří Sycha**

### *Moderují:*

Anna Voborová a Michael Sovadina

Projekt „Hity světového popu se středoškolským sborem“ nabízí unikátní koncert, který propojuje generace a žánry. Slavné melodie z filmů a muzikálů a skladby ikon popu jako ABBA, Aerosmith či Amy Winehouse zazní v jedinečných aranžích pro symfonický orchestr, vokální sólisty a pěvecký sbor.

Hlavní myšlenkou projektu, který iniciovala zpěvačka a pěvecká pedagožka Kateřina Sluková, je dát příležitost mladým talentům zazářit a propojit mladistvou energii sólistů i sborů v jeden koncertní zážitek. Na pódiu se představí vynikající mladí vokální sólisté – studenti pěvecké třídy paní

Kateřiny Slukové ze ZUŠ Sezimovo Ústí. K nim se připojí tři mládežnické pěvecké sbory. Doprovod zajistí Tábořský symfonický orchestr Bolech pod taktovkou šéfdirigenta Jiřího Sychy.

Úvod patří písni *When You Believe* Stephena Schwarze, kterou proslavily Whitney Houston a Mariah Carey. Trojice Marie Čechtická, Eliška Janouchová a Ema Kubáková v ní ztvární poselství víry a naděje, které dokáže překonat i ty nejtěžší překážky. Následuje slavný hit skupiny ABBA *The Winner Takes It All* v podání Natálie Vítkové – píseň o lásce, ztrátě a síle pokračovat dál.

Barbora Šípková zazpívá emotivní skladbu *Back To Black* od Amy Winehouse, v níž se snoubí syrovost i křehkost britského soulu. Vendula Šmejkalová se ujme dramatického podání balady *Never Enough* z filmu *The Greatest Showman*. Následuje *Feeling Good* v interpretaci Kryštofa Foltyna – píseň, která je symbolem svobody a nového začátku.

Karolína Zachová se představí v bondovské klasice *Skyfall* od Thomase Newmana a Adele. V instrumentální skladbě *Double Trouble* od Johna Williamse se posluchači přenesou do kouzelného světa Harryho Pottera. Karolína se poté znovu ujme mikrofonu s baladou *Nothing Compares 2U* od Prince – dojemnou písni o ztrátě a nevyřčených citech.

Francouzský šanson *Dernière Danse* zazpívá Leona Jehlíková a vnese do večera melancholii. Kryštof Foltyn se vrátí s písni *You Raise Me Up* Joshe Grobana, která připomíná, že sílu lze nalézt ve vzájemné soudržnosti. Společnou radost ze zpěvu pak nabídne skupinové vystoupení zpěvaček v rytmické a radostné písni *I Will Follow Him* z filmu *Sestra v akci*.

Natálie Vítková se znovu představí v české verzi rockové balady *Lásko, voníš deštěm* (původně *She's Gone* od Black Sabbath). Barbora Šípková pak do programu vnese romantickou náladu v písni *I Don't Want to Miss a Thing* od Diane Warren, známou z filmu *Armageddon*.

V závěru zazní slavná melodie *A Whole New World* z Disneyho pohádky *Aladdin*, která posluchače přenesou do kouzelného světa fantazie, a poté spirituálně laděné *Songs of Sanctuary / Adiemus* Karla Jenkinse, jež spojuje klasiku s etnickými prvky. Finále obstará píseň *Baba Yetu* od Christophera Tina v podání Kryštofa Foltyna s doprovodem sboru – první skladba v historii, která získala cenu Grammy za herní hudbu.

Táborský symfonický orchestr Bolech děkuje všem svým partnerům:



Město Tábor



Divadlo Oskara Nedbala



Obec Roudná



SIMOPT, s.r.o. Tábor  
Vývoj software



CYKLOTÁBOR s.r.o.



Jan a Markéta  
Kamírovi z Pacova



Jednota, obchodní  
družstvo Tábor



BZUCO s.r.o. Tábor  
Vstupenkové systémy



eclair design s.r.o.  
Tábor



Teodor Buzu  
Akademický malíř



Dana Vořtová  
Grafika a design



Technické zajištění  
kulturních akcí



Repro&Grafie Tábor

Tisk vždy, jak ho  
potřebujete



IIS Tábor s.r.o.  
Ekonomický informační  
systém



Nejrychlejší zprávy z  
regionů

JUDr. Jan Vobr  
advokát



Michal Moravec  
fotograf



Děkujeme za spolupráci TZMT Tábor, s.r.o. – Kino Svět Tábor  
Tento projekt se uskutečňuje za finanční podpory Města Tábora