



TÁBORSKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR BOLECH

MELODIE Z ČESKÝCH I SVĚTOVÝCH FILMŮ

Barokní dvůr Borotín | 23. 5. 2026 od 18:00

Program:

1. Václav Zahradník: **Jak dostat tatínka do polepšovny**
2. Zdeněk Barták: **Zdivočelá země** (symfonická suite)
3. Petr Hapka: **Páni kluci** (titulní skladba)
4. Luboš Fišer: **Arabela** (titulní skladba)
5. Karel Svoboda: **Cirkus Humberto** (titulní skladba)
6. Karel Svoboda: **Noc na Karlštejně** (orchestrální suite z filmu)
7. Miloš Štědroň: **Balada pro banditu** (aranžmá: Jiří Sycha)
zpěv: **Kateřina Syrná**
8. Vangelis: **Dobytí ráje**
9. John Williams: **Star Wars**
10. James Horner: **Titanic**
11. Ennio Morricone: **Směs westernových melodií**

Diriguje: Jiří Sycha

Průvodní slovo: Jakub Smrčka

Táborský symfonický orchestr Bolech je dobrovolné sdružení hudebníků nejrůznějšího povolání a stáří, vesměs amatérů (v tom nejlepším slova smyslu), kde ale hrají i profesionálové, většinou učitelé uměleckých škol z Tábora a okolí. Slůvko Bolech v názvu orchestru představuje příjmení významného dirigenta a spoluzakladatele orchestru pana Františka Bolecha. Orchestr existuje již téměř 150 let a od svého vzniku roku 1877 prakticky nepřetržitě hraje.

Je naším velkým cílem a současně ctí v této tradici pokračovat. Momentálně máme přes 60 hráčů, z nichž je téměř polovina mladých hudebníků do 30 let – absolventů ZUŠ, studentů či absolventů hudebních konzervatoří, kterým se snažíme vštěpit hrdost a úctu k tradici orchestru.

V repertoáru je široká škála skladeb, barokní hudbou počínaje a skladbami současných autorů konče, nechybí ani árie či přede hry oper, operet a muzikálů, anebo filmová hudba. Též nabízíme hudbu nejlepších českých skladatelů: Antonína Dvořáka, Bedřicha Smetany nebo táborského rodáka Oskara Nedbala.



Filmová hudba patří k jednomu z pilířů našeho repertoáru, kterému se věnujeme téměř nepřetržitě od roku 2016. Mezi „trvalky“ světového filmového žánru patří melodie z filmů: Tenkrát na Západě, Titanic, Piráti z Karibiku nebo Hvězdné války.

K tomu přidáváme nejznámější a většinou slavné melodie z českých filmů a muzikálů. Kdo by neznal seriály: Zdivočelá země, Četnické humoresky, Cirkus Humberto, kdo neviděl filmy jako Jak dostat tatínka do polepšovny anebo Páni kluci? A co třeba skvělý muzikál Noc na Karlštejně?

Filmová hudba je specifický hudební žánr, typický pro 20. století. Je starší než zvukový film, vzpomeňme na typické scény klavírního doprovodu němých filmů, grotesek i vážných či romantických motivů. Je to svým způsobem pokračování žánru melodramatu, ovšem známe i filmové muzikály či opery.

Úkolem filmové hudby je vytvořit atmosféru, přinést emoce v nejširší škále. Filmová hudba je taková, která vlastně není slyšet, vzpomeňte, jak často si při sledování napínavé či naopak dojemné scény ani neuvědomujeme, že pod obrazem zní hudba. Když se hudební doprovod, soundtrack, od filmu oddělí a posloucháme jej samostatně, vyjeví se, jak barvitou škálu výrazových prostředků skladatelé využívají, od symfonických ploch přes žánrové průniky do jazzu, rocku, lidové hudby apod. až po naprostý minimalismus, ba i experimentální tvorbu.

Hudba k filmu většinou vzniká až po natočení záběrů a na částečně sestříhaný obraz. Někdy film využívá již hotová hudební díla, ale dokonce i to, že filmová hudba je skladatelem napsána na základě scénáře a námětu ještě před natáčením scén. Vyzkoušejte svou imaginaci, jaké obrazy a nálady vám vyvstanou v mysli, když se zaposloucháte do hudby, která je k takovému užití určena.

Táborský symfonický orchestr Bolech děkuje svým partnerům:



Město Tábor



Divadlo Oskara
Nedbala



Obec Roudná

simopt

SIMOPT, s.r.o. Tábor
Vývoj software



CYKLOTÁBOR s.r.o.

Jan a Markéta
Kamírovi z Pacova



Jednota, obchodní
družstvo Tábor



BZUCO s.r.o. Tábor
Vstupenkové
systémy

eclairdesign
eclair design s.r.o.

Tábor
Tvorba www stránek



Teodor Buzu
Akademický malíř



Dana Voštová



DVOŘÁČEK
GEODETIČKÁ KANCELÁŘ



Repro&Grafie Tábor
Tisk vždy, jak ho
potřebujete



IIS Tábor s.r.o.
Ekonomický
informační systém

JcTED.cz

Nejrychlejší zprávy
z regionů

JUDr. Jan Vobr
advokát

Michal Moravec
fotograf

Ladislav Řížák
foto, video

Táborská ordinace, s.r.o.